

## LES PREMIERS PAS DE JÉSUS



## Les Premières Pas de Jésus

**L**a Sainte Famille habitait  
À Nazareth, hors de la ville,  
Un casé où il s'arrêtait,  
Quel celui cherchant un asile.  
C'était là, sous l'ombrage épais,  
D'un figuier deux fois séculaire,  
Quel Jésus, dans la douce paix,  
Grandissait auprès de sa mère.

Pour apprendre à marcher,  
Jésus était rebelle.  
La Vierge alla chercher  
La rose la plus belle  
Qu'elle eût en son jardin,  
Et revint la lui tendre  
En disant " Dans ma main,  
Mon fils, venez la prendre ".  
Mais l'enfant n'osant pas  
Avancer sur le sable,  
Leva ses petits bras  
Vers sa mère adorable.

Flors un oiselet  
Une blanche colombe  
Qui d'un nid s'envolait  
Près de la Vierge tombée,  
Jésus en chancelant,  
Sans hésiter s'avance,  
Saisit l'oiseau tremblant  
Pour calmer sa souffrance,  
Et sur son divin cœur  
Tendrement il le presse,  
Tandis qu'avec douceur  
Sa lèvre le caresse.

Et c'est ainsi que le Sauveur,  
Délaissant la fleur éphémère,  
Pour secourir une douleur,  
Fit son premier pas sur la terre.



# LES PREMIERS PAS DE JÉSUS

Poésie de STÉPHAN BORDÈSE

Musique de EDMOND DIET

And<sup>te</sup> (calme et soutenu) (60 =  $\text{♩}$ )

PIANO

*mf*

*doux et tranquille*

La sainte fa -

*p*

\_mille ha-bi-tait

A Na-za-reth, \_\_\_\_\_ hors de la vil -

-le, U-ne case où ne s'arrê-tait Que celui cher-  
 -chant un a-si-le; C'était là, sous l'ombrage é-  
 -pais D'un fi-guier deux fois sé-cu-lai-re, Que Jé-  
 -sus, dans la douce paix, Grandis-sait auprès de sa mè-  
 -re. Pour apprendre à mar-cher, Jé-  
 Andantino (100 = ♩)  
 p

*mf* *dim.*  
*mf*  
*mf*  
*cresc.*  
*cresc.*  
*f* *p*  
*p*  
*dolce cantabile*  
*p*

-sus é-tant re - bel - le, La Vierge al-la cher-cher La ro-se la plus

bel - le Qu'elle eût en son jar - din, Et re-vint la lui

tendre En di - sant : ' Dans ma main, Mon Fils, venez la

pren - dre! Mais l'Enfant, n'osant pas A - van - cer sur le sa - ble,

Cédez un peu Le-va ses petits bras Vers sa mère a-do - ra - ble. A -

**Allegretto grazioso (63 =  $\text{♩}$ )**  
(Sans lenteur)

-lors, un oi-se-let, U-ne blan-che co-lom-be,

*mf*

Qui d'un nid s'en-vo-lait, Près de la Vier-ge

Rit. tom-be, Jé-sus, en chan-ce

Rit.

*cresc.* *f* -lant, Sans hé-si-ter s'a-van-ce, Saisit l'oiseau trem-  
Rit.

*p*

\_blant Pour cal\_mer sa souf\_fran - - ce,

*mf*

Et sur son di\_vin Cœur Ten\_dre\_ment il le

*dolce*

pres - - se, Tan\_dis qu'a\_vec dou -

*p Rit. ad lib.*

\_cœur, Sa lè\_vre le ca\_res - -

*p Rit. suivez*



1<sup>o</sup> Tempo (And.<sup>te</sup> tranquillo)*doux et tranquille*

- se. Et c'est ain - si que le Sauveur, Délaissant

la fleur é-phé-mè - re, Pour se-cou-rir u-ne dou-

- leur, Rit. Fit son premier pas sur la ter -

- re. dol. espress. pp